

Coin de rue - comme une Edith qui piaffe
en maison de repos avec le soutien du Fonds Triodos

Une expérience 100% positive et humainement très riche

Grâce au soutien du Fonds Triodos nous avons pu offrir à un tarif réduit 5 séances de coin de rue - Comme une Edith qui piaffe à 5 maisons de repos pour un public de 380 personnes :

Aller dans les maisons de repos avec notre spectacle coin de rue était une aventure. Le timing était parfois serré, mais grâce à la motivation et l'efficacité des responsables et du personnel et aux nombreuses ressources de Josse notre régisseur, nous avons pu en douceur et sans soucis installer notre décor dans la salle à manger ou le salon. Certains spectateurs étaient là bien à l'avance et intrigués et curieux assistaient au montage du décor, de l'éclairage, du son. C'était déjà l'occasion de quelque chose de nouveau et d'un échange.

Chaque représentation a été chaleureusement accueillie par le public. Comme nous l'écrit Pauline, une infirmière, dans notre livre d'or : « le spectacle a été très apprécié. Pour moi même déjà, mais aussi et surtout par les résidents. Chaque personne que j'ai raccompagné me l'a dit. Cela a même fait revivre certaines émotions par quelques uns ». Effectivement, l'enthousiasme et l'émotion étaient au rendez-vous et palpable. Les résidents voyageaient dans leurs souvenirs, connaissaient bien le répertoire du spectacle et n'hésitaient pas à reprendre avec nous en chœur certains refrains dont les plus connus «la java bleue» et «la vie en rose». C'était beau à voir et à entendre.

Dans les retours reçus et les échanges nous avons bien sentis que un tel spectacle n'est pas courant dans une maison de repos et les résidents et le personnel sont demandeurs. Comme nous l'écrit Caroline de Harlez du Vignoble «en tant que travailleur en maison de repos, nous constatons l'importance de permettre un accès à la culture à tous, et ceci malgré son âge, sa situation financière ou son handicap. Les initiatives telles que ce spectacle sont à encourager».

Après chaque séance, nous sommes restés pour parler et échanger avec les résidents, parce que la rencontre avec le public est pour nous importante. Je vous invite à lire les mot laissés dans notre livre d'or, parfois écrits avec grande peine, parce que la main tremble ou ne peut plus bien tenir le stylo. Pour cela nous avons également enregistré après le spectacle quelques commentaires. Vous en trouverez des extraits sur notre site. C'est très probablement plus parlant que ce que je ne peux vous en dire parce qu'on y sent dans la voix l'enthousiasme et l'émotion. Vous découvrirez également la mesure de l'enthousiasme rencontré en lisant l'article écrit par la seniorie de Longtain, et les courriers reçus après notre passage. Les photos, elles vous donnerons une idée de l'ambiance. Une expérience 100% positive et tellement riche humainement que nous souhaitons la poursuivre.

